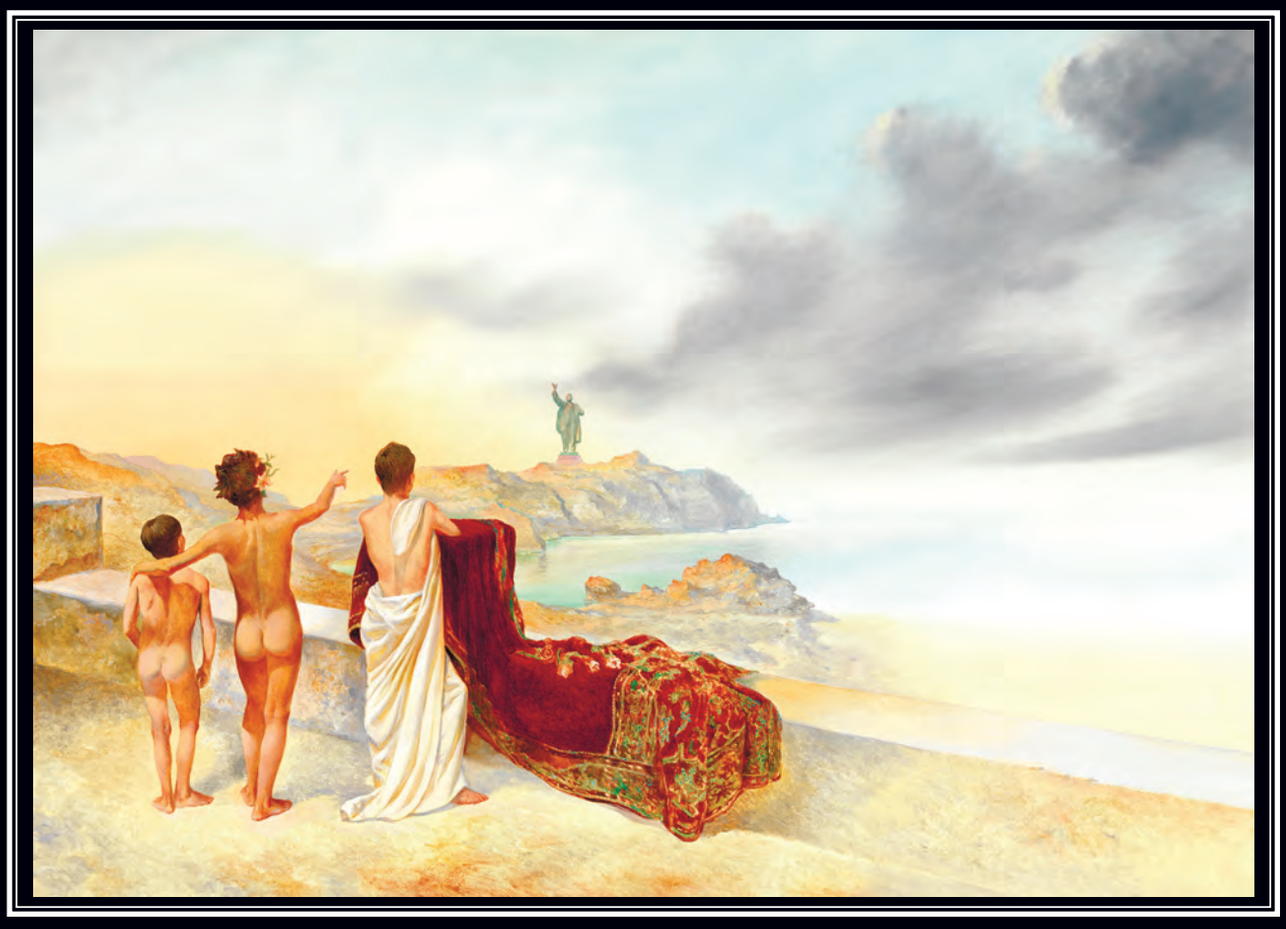
Меценат

книга о тех, у кого щедрая душа и большое сердце



СОЗВЕЗДИЕ
ФОНД ПО ПОДДЕРЖКЕ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ
тел.: +79872964528
e-mail: lily-fund@yandex.ru

Клубная карта «Аква+Фитнес» включает в себя:

- консультация спортивного диагноста, составление стартовой фитнес-программы;
- инструктаж в тренажерном зале/бассейне;
- тренировки в кардио и тренажерных залах;
- групповые занятия по расписанию (аэробные, силовые, танцевальные направления, пилатес, спиннинг, йога, карате, бокс, функциональный тренинг, занятия для беременных);
- игровые виды спорта (волейбол, баскетбол, футбол)*;
- групповые занятия по аква-аэробике по расписанию;
- бассейн, джакузи;
- полотенце;
- заморозка (от 45 дней);
- свободное посещение клубов «Планета Фитнес» по ул. Х. Такташа, 24 и ул. Ак. Парина, 1**;
- посещение аквапарка «Ривьера»**;
- посещение vip зоны открытого бассейна, бассейна «Европейский» (в теплое время года)**.

* в клубе «Планета Фитнес» по ул. Х. Такташа, 24
** в клубе «Планета Фитнес» по ул. Ф. Амирхана, 1а

При этом вы:

- занимаетесь в любое удобное для вас время
- время занятий не ограничено
- вы можете находиться в клубе с 7.00 до 23.00 ч*
- занятия могут проходить в любой из фитнес-зон*

* кроме карт с ограничениями

Виды клубных карт:

- индивидуальные и семейные
- детские и корпоративные
- годовые и на полгода
- утренние и без ограничений
- карта, позволяющая посещать клубы в Казани и Наб. Челнах.

г. Казань
ул. Х. Такташа, 24, (843) 277-97-34
ул. Ак. Парина, 1, (843) 200-78-33
клуб премиум-класса
ул. Ф. Амирхана, 1а, (843) 526-56-16

г. Набережные Челны
пр. Чулман, 117, (8552) 35-63-63

www.fitness-tatarstan.ru

Присоединяйтесь к команде лидеров!

сеть спортивно-оздоровительных клубов
Планета фитнес®
Фитнес –
твой стиль жизни

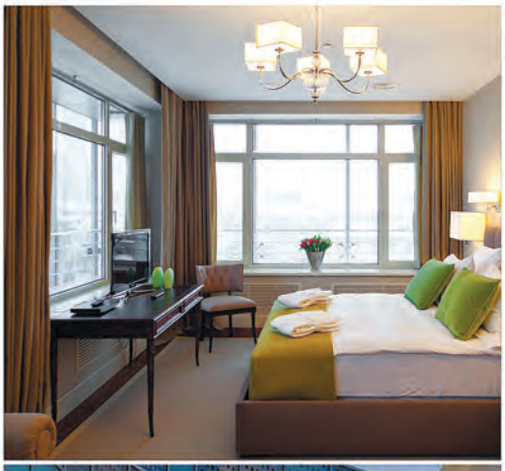
КЛУБ ГОЛЬФ КАЗАНЬ
• ОСНОВАН В 2004 ГОДУ •
GOLF KAZAN

Клуб "Гольф Казан" расположен в Верхнеуслонском районе (д.Савино), недалеко от трассы М7 (Казань - Москва) В 30 км от города. Там же расположен горнолыжный комплекс "Казань"

тел.: (843) 293-98-41 (офис)
тел/факс (843) 293-98-65

Мы не знаем имени того, кто понял первым, что отдавая, мы приобретаем нечто большее. Поддержка тех, кто растит хлеб духовный, не менее важна, чем выращивание хлеба насущного. Посвящая часть своей жизни меценатству, состоятельные люди не покупают себе пропуск в рай, они пекутся о тех, кому придется жить на земле после них. Общение с искусством делает человека не только благороднее, но и разумнее. Благодаря этому он самостоятельно учится находить ответы на вопросы, которые ранее были скрыты его пониманию. Подлинное искусство не воспитывает, но способствует саморазвитию, учит более тонкому восприятию окружающего мира. О том, какое значение искусство имеет для всех нас и о тех, кто сохраняет его для новых поколений, мы рассказываем в нашей книге «МЕЦЕНАТ».

Лилия Мухаметгалиева, Президент Фонда по поддержке творчески одаренных детей и молодежи «Созвездие»



LUCIANO

SPA • FITNESS • BEAUTY CLINIC • HOTEL

843 2000-900

WWW.LUCIANO.RU

Г. КАЗАНЬ, УЛ. ОСТРОВСКОГО, Д 26

Хью Джекман открыл магазин под названием «Laughing Man Coffee & Tea»

Звезда фильма «Живая сталь» Хью Джекман открыл в Нью-Йорке не совсем обычный магазин под названием «Laughing Man Coffee & Tea»(«Кофе и чай от смеющегося мужчины»). В нем продается чай, кофе и шоколад. При помощи магазина актер собирает деньги на благотворительность. Он сам лично разносил напитки своим юным фанатам, которые посетили церемонию открытия магазина. Магазин стал частью благотворительной организации «Смеющийся мужчина»(Laughing Man),которую актер учредил со своими друзьями-Барри и Дэвидом Стейнгард.

Рекорд ради благотворительности!

Олли Мэйсон на протяжении двух лет усердно занимался спортом, чтобы поставить рекорд.
Олли хотел пронести огромную канистру с водой у себя на голове. Медики, услышав о там желании, протестовали: это опасно, может вызвать искривление позвоночника, повредить нервную систему. Однако Олли тщательно подготовился.
И вот 19 августа настал день рекорда.23 летний Олли Мэйсон прошел 1600км, и пронес на голове 20-ти литровую канистру с водой. Деньги, полученные за новый рекорд, а это 155000 долларов, парень пожертвовал детским больницам. (Отдал в детские больницы)

Маленький мальчик с большим сердцем!

Маленький мальчик с большим сердцем Джек Лоуренс.
В Британии, где он проживает, проходили соревнования по триатлону – состязания в плаванье, велогонке и беге.
У десятилетнего Джека церебральный паралич, но мальчик не только смог победить в состязаниях, но и отдал свой выигрыш, а это 1200 долларов, на лечение больных детей в США и Индии.

«Участвуй» в жизни детей

Сеть магазинов «Детский Мир» с 1 августа по 10 сентября проводила акцию в поддержку детей из малообеспеченных семей.
Акция охватила более 80 городов по всей стране. В магазинах были установлены стенды с пожеланиями детей и подробная информация о фондах, в которые направили пожертвования.
Вместе с акцией «Участвуй» стартовали и локальные – «Собери ребенка в школу».
Все желающие могли передать детишкам тетрадки, ручки, краски, пеналы, ранцы, учебники и многие другие, необходимые для учебы, предметы.

Премия «Филантроп»

Премия «Филантроп» — благотворительный проект, который поддерживает пожилых людей, инвалидов. Премия существует уже 12 лет, взаимодействует с 31-й страной мира, присуждается один раз в два года, номинанты – инвалиды, внесшие достойный вклад и культуру и искусство. За все время существования премии, в ней приняли участие более 6 тыс. людей, 300 стали лауреатами. Премия «Филантроп» символ общества с равными возможностями, победа духа над преградами судьбы. Цель премии – поддержать инвалидов, которые могут и хотят жить активно, творить и быть признанными. Организаторы проводят и различные мероприятия, семинары. Один из них – дайвинг-клуб для инвалидов.

В Тюмени уже несколько лет реализуется проект помощи детям, оставшихся без родителей.

Они не просто обучаются в детском доме, у каждого малыша или подроста есть свой опекун-волонтер. К ребенку прикреплен взрослый, как старший брат или сестра принимает участие в жизни своего подопечного, например, водит его в разные кружки, в бассейн. Детей с детства приучают не бояться воды и хорошо плавать.

10 фактов о доброте

Самая добрая женщина в мире

Самая добрая женщина в мире – Агнесса Гонджа, или Мать Тереза, католическая монахиня основательница женской монашеской конгрегации «Сестры Миссионерки Любви», занимающейся служением бедным и больным.

Самые добрые люди

Самые добрые люди живут в Великобритании. Регулярно около 57% мужчин и женщин совершают поступки на благо окружающих.

Самый добрый отечественный фильм

По результатам зрительского опроса самый добрый отечественный фильм - новогодняя история «Ирония судьбы, или С легким паром!» 1975 года, снятая Эльдаром Рязановым.

Самая добрая голливудская звезда

Самая добрая голливудская звезда-это Джонни Деп. Кстати на так давно он помог выйти из комы своей поклоннице-семнадцатилетней Софии Уилкинсон.

Самый добрый детский врач

Самый добрый детский врач-Леонид Рошаль. Он оказывал помощь детям в Чечне, в Каспийске, в Афганистане, в Турции и в Индии. Вел переговоры с террористами и способствовал освобождению детей - заложников из здания театрального центра на Дубровке.

Самое доброе племя на Земле

Самое доброе племя на Земле проживает на Филиппинских островах. Племя «Тасадеи» не знает ни ссор, ни вражды, ни ревности, ни обид.

Арестован самый добрый гаишник

В Москве задержан инспектор ДПС, который раздавал деньги нарушителям ПДД.

Самый добрый спортсмен мира

Самый добрый спортсмен мира - Майкл Джордан постоянно отчисляет не малые суммы на благотворительность. К примеру, в 2006 году Майкал и его уже экс-супруга Хуанита Ваной пожертвовали 5 миллионов долларов францисканской средней школе Хейлс в Чикаго.

«Томь» - самая добрая команда Росси

Если уж говорить о настоящей доброте, то это, конечно же, благотворительные акции на матчах. Например, «Обыкновенное чудо», где каждый человек на стадионе может небольшой суммой помочь смертельно больному ребенку. Совсем недавно футболисты ФК «Томь» вызвались помощь детям из детского дома «Орлиное гнездо»: устроили им праздник, подарили подарки, поиграли в футбол.

Дать добро

В дореволюционной азбуке буква Д называлась «добро». Флаг, соответствующей этой букве, в своде сигналов военно-морского флота имеет значение «да, согласен, разрешаю». Именно это стало причиной возникновения выражения «дать добро».

В моде доброта

Есть богатые и знаменитые люди, которые знамениты не только благодаря песням, фильмам или скандалам. Они делятся своими миллионами с другими, с теми, кто в этом нуждается больше остальных. И это не дань моде

Майкл Джексон - не только король поп-музыки, но и король благотворительности.

В 2000 году Майкл Джексон был включён в Книгу рекордов Гиннеса как поп-звезда, поддерживающая наибольшее количество благотворительных организаций (порядка 39) . Майкл отдал более 300 млн. долларов, вырученных от продажи его дисков, пострадавшим от войны в Боснии и Герцеговине. Он ежегодно вносил порядка 1,5 миллиона долларов в поддержку школ для афроамериканцев. Первое фото своего сына он продал одному журналу за 1 миллион фунтов, и все эти деньги тоже пошли в фонд больных детей. Примеров благотворительности Майкла невероятно много.

Анджелина Джоли и Бред Питт – не жалеют деньги на благотворительность

В числе последних пожертвований голливудской пары были отмечены:
- пожертвование в $1 млн. жертвам зверств в Дарфуре
- восстановление Нового Орлеана после урагана Катрина
- пожертвование в $500 тыс. на помощь в проведении эмоциональной и образовательной помощи детям военнослужащих Ирака
- пожертвование в $2 млн. на медицинское учреждение, которое будет помогать больным туберкулезом и ВИЧ
- пожертвование в $1 млн. в фонд помощи беженцев из Пакистана
- пожертвование в один миллион долларов в фонд потерпевшим от землетрясения на Гаити.

Польская серфингистка продаст олимпийскую медаль ради спасения больной девочки

Бронзовый призер Олимпиады-2012 по серфингу Зофия Ночети-Клепацкая из Польши собирается продать свою медаль на аукционе, чтобы помочь своей пятилетней соседке, страдающей от тяжелого генетического заболевания — муковисцидоза.
Еще до начала Игр спортсменка пообещала, что будет бороться ради спасения малышки. "Я обещаю тебе, что завоюю эту медаль для тебя. Когда награда будет в наших руках, мы продадим ее и купим большой надувной замок с горкой. Каждую осень мы будем проводить в теплых краях, чтобы ты никогда не болела", — написала серфингистка в Facebook.

Казахстанский велогонщик Александр Винокуров собирается выставить на аукцион велосипед, на котором он завоевал золотую медаль Олимпийских игр в Лондоне в групповой гонке. Стартовая цена лота составит $50 тыс. 38-летний Винокуров рассказал, что аукцион, на котором будет продан велосипед, состоится в начале сентября. Все вырученные средства велогонщик намерен передать в детские дома Казахстана.

Beauty Clinic

СПА-КОМПЛЕКСА LUCIANO
ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОВРЕМЕННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
ПО УХОДУ ЗА ЛИЦОМ И ТЕЛОМ

LUCIANO

SPA • FITNESS • BEAUTY CLINIC • HOTEL

(843) 2000-900

WWW.LUCIANO.RU

Г. КАЗАНЬ, УЛ. ОСТРОВСКОГО, Д 26

- ИННОВАЦИОННАЯ АППАРАТНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ
- ВСЕ ВИДЫ ИНЪЕКЦИОННЫХ МЕТОДОВ
- УХОД ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА И ТЕЛА ОТ BIOLOGIQUE RECHERCHE

РОДИВШИСЬ В ПРИЮТЕ ДЛЯ БЕДНЫХ, ОНА ОДЕЛА МИЛЛИОНЫ БОГАТЫХ

Ее второе имя - «Счастье»

Коко Шанель обожают миллионы, ее превозносят и цитируют. Ее пример вдохновляет. Саму маленькую Габриэль в свое время не вдохновлял никто. Второе имя модельера — Бонёр (По-французски Bonheur —«счастье») - должно было озарить жизнь девочки радостными лучами с самых первых дней. Однако детство Шанель было очень грустным. Она не любила о нем вспоминать или рассказывать.

«Все в наших руках, и поэтому их нельзя опускать…» Коко Шанель

CHANCEL

САЛОН КРАСОТЫ

Ул. Сибгата Хакима, д. 35, тел.: 5 228 228
www.chancel-salon.ru

- *Парикмахерские услуги*
- *Косметолог*
- *Маникюр*
- *Педикюр*
- *Процедуры по телу*
- *Моментальный загар "Сен-Тропе"*
- *Солярий*

Путь

Будущая икона стиля родилась в приюте для бедных, где жила ее семья. Габриэль потеряла мать в 12 лет, ее отец уехал на заработки в Америку, а родственники от нее отвернулись. Ещё один рот был никому не нужен, и Шанель с сестрами отдали в монастырский сиротский дом. Многое в жизни великого модельера родилось из неприятия грустного детства. Шанель сопоставляла реальность и мечты, и ее посещали озарения.

Модницы носят школьную форму

Стремясь залечить раны, нанесенные ей в детстве, Коко все вновь и вновь шла вперед, попутно делая открытия, которые радовали весь мир.

В сиротском приюте всех девочек одевали в скучную серую школьную форму. Это удручало Шанель, с детства обладавшую тонким вкусом. Она не могла переодеться в наряды, которые ей хотелось бы носить, и именно поэтому позже изобрела «школьную форму», которую стала носить сама, и одела в нее тысячи женщин. Тёмная юбка, белые манжеты и воротники, черный шелковый галстук-это костюм от Шанель навсегда вошел в историю моды.

Стараясь избавиться от тяжелых воспоминаний, Коко начинала жизнь заново каждый день. Она старалась жить, забывая о прошлом. Ей было не важно, каковы факты, она выдумывала свою биографию и сбивала с толку журналистов. Умение жить сегодняшним днем давало ей сил, поддерживало и питало ее талант.

Коротко и стильно

Неравенство, которым была отравлена жизнь маленькой Габриэль, внушило позже взрослой Коко желание стать равной в высшем обществе, завоевать право на свободу для себя и других. Она мечтала подарить женщинам комфорт и строгость линий, которые до этого позволяли себе лишь мужчины, и ей это удалось. Миллионы женщин благодаря Шанель смогли выразить себя по – новому, заявить миру о себе. Дамы не могли позволить себе одеваться в черный цвет? Шанель им это разрешила. Она всю жизнь восстанавливали справедливость, которой ей не хватало в детстве.

Буквально каждая неприятность великого модельера превращалась ею в творение. Когда у Коко загорелась газовая колонка и сожгла ее волосы, Шанель отрезала косу – и…ввела моду на короткие женские стрижки.

Девочка, у которой в детстве отняли все, дала миру многое. Она подарила женщинам новый стиль, разрешила им носить брюки, маленькие черные платья и укладывать волосы, как им вздумается. Коко Шанель научила многих быть собой и превращать самые болезненные удары судьбы в полет мысли, фантазии и вдохновения.

Mebel *Style*

«MEBEL-STYLE» — это один из лучших мебельных салонов, который более 8 лет занимается прямыми поставками мебели и мебельных аксессуаров от лучших зарубежных производителей по реальным ценам.

Казань, пр. Ямашева, 17, тел.: 523-74-10, 523-66-95
www.mebelstyle-kazan.ru

След в истории

История меценатства наполнена именами филантропов XIX века, и это не случайно. Именно этот период стал расцветом благотворительной деятельности: заработав немалые деньги, купцы стремились вернуть долг современникам и оставить после себя культурный, духовный след. Это были благотворительные акты не от случая к случаю, а системная деятельность, которая стала основой научного и культурного развития Казани. По большому счету именно вклад меценатов сделал Казань одним из крупнейших центров России.

Имена казанских меценатов оказались в одном ряду со всемирно известными Третьяковыми, Щукиными, Цветковым, Морозовым. Именами их полнится каждая улица в центре Казани, каждый учебник истории. Оставив после себя так много культурных, архитектурных, духовных ценностей, меценаты, к сожалению, не удостоились счастливой старости – революция не пощадила тех, кто так много сделал для своей страны. Но революционный запал не смог выжечь в пепел всякое упоминание об этих людях – историки не скупятся на похвалу филантропов, пытаясь хоть как-то воздать им по достоинству и создать ориентир для нынешних не менее благородных благотворителей.

Александровский Пассаж – памятник памяти Ольги Александровой-Гейнс

Ольга Сергеевна – это женщина-меценат, совершенно уникальный человек в истории казанского меценатства. Ни до нее, ни после не было в Казани женщины-благотворительницы такого широкого размаха деятельности.

Она родилась в 1845 году в семье одного из богатейших казанских чаеторговцев, в 1883 году получила в управление все состояние семьи, распорядилась им просто: ликвидировала дела, а деньги вложила в ценные бумаги и банковские вклады. Сложная личная жизнь, пожалуй, сильнее всего повлияла на ее благотворительные привычки. С мужем Ольге Сергеевне довелось прожить всего лишь два года. Горечь потери близких людей она пыталась заглушить добрыми делами. Она, казалось, делала все. Гейнс постоянно жертвовала на различные цели: на помощь малоимущим, на русские и мусульманские общины. Она попечительствовала над рядом учреждений: Александринским детским и Александровским родильным приютами, была устроительницей и покровительницей общеобразовательных учебных заведений. Она являлась членом едва ли не всех благотворительных обществ Казани.

На ее средства были приобретены и перестроены здания для Ксенинской женской гимназии, городской больницы с амбулаторией в Забулачной части Казани, Александринского детского приюта. Она оплачивала учебу нескольких бедных учениц в Ксенинской, Мариинской женских гимназиях, лечение бедняков в городских больницах, жертвовала деньги на учреждение мусульманской богадельни и многое-многое другое.

Самым заметным подарком стал Александровский пассаж, одно из крупнейших и прибыльных торговых заведений Казани конца XIX в., являющееся одновременно и памятником архитектуры в 1890 г. Как благородно и сегодня высится это здание, потрясая своим величием.

Юнусовы – попечители сирот

Первый детский приют в Казани, русский, обогрел детишек в 1844 году. После этого глава татарского общества Казани, купец первой гильдии и потомственный почетный гражданин Ибрагим Юнусов решил возглавить акцию по созданию татарского приюта. Он, его жена Биби и брат Исхак пожертвовали по 2 000 рублей серебром на это дело. Семья приняла на себя обязательства построить деревянный дом на каменном фундаменте, покрыть его крышу железом, разбить фруктовый сад. Юнусовы подумали о том, на что приют будет жить, – они передали ему навсегда 29 принадлежавших им каменных лавок на Сенной площади стоимостью более 4 500 рублей, приносивших доход в 1 400 рублей в год. Учтя заслуги братьев по созданию этого приюта, императрица, приняв обоих братьев в Санкт-Петербурге 30 июня 1844 года, повелела наименовать его приютом Юнусовых, хотя семья ходатайствовала о наречении приюта именем государыни – Александрийским.

Братья снабжали приют продуктами и дровами из своих имений. Воспитанники, кроме начального духовного образования, получали основы светских знаний по арифметике, истории, географии и рисованию, изучали русский и арабский языки. Когда мальчики достигали совершеннолетия, и приходило время расставаться с приютом, выпускников устраивали служить в лавки купцов или учителями в национальные школы. При этом Юнусовы не оставляли своих подопечных, регулярно навещали их, помогали деньгами. Одним словом, они дали сиротам путевку в жизнь.

деньгами. Одним словом они дали сиротам путевку в жизнь.

Семья Аитовых – прогрессивные благотворители

(на фото Сулейман Аитов с женой Фатихой и детьми - Исмагилом, Ибрагимом, Юсуфом)

Сулейман Мухаметзянович Аитов и его супруга Фатиха Абдулвалеевна Яушева попали на страницы истории благодаря созданию в Казани первой национальной женской гимназии. Сулейман Аитов специально для этого учебного заведения отстроил прекрасное кирпичное здание и снабдил его всем необходимым (здание до сих пор сохранно, и в нем располагается школа № 6). Для своего времени семья придерживалась очень прогрессивных взглядов, Аитов выступал за реформу татарских медресе, участвовал в создании первой мусульманской политической партии в России «Союза мусульман», старался по мере возможности финансировать все передовые начинания в жизни нации. Сулейман Аитов не жалел денег на благотворительность, щедро жертвуя их. А в 1898 году он построил в Адмиралтейской слободе Казани здание 2-й соборной мечети.

Иван Иванович Алафузов – пример потомственного благородства

Имя Ивана Алафузова известно не только в Казани. Однако как филантроп он стал знаменит именно деяниями в столице Татарстана. Алафузов приехал сюда в возрасте 20 лет, заработал отличное состояние, что сделало его одним из крупнейших купцов страны. Историки рассказывают, как он жертвовал на те или иные цели то четыре, то три, то семь тысяч рублей на самые разные нужды – гигантские деньги по тем временам. В 1882 году Иван Иванович внес три тысячи рублей на постройку в Казани здания для женской рукодельной школы императрицы Марии Александровны, в 1883 году учредил 6 стипендий в Ложкинской богадельне Казани, внеся в банк семь тысяч рублей. В своем завещании Иван Алафузов «отказал» 200 тысяч» на постройку нового здания больницы в Адмиралтейской слободе для своих рабочих и церкви при ней, выделил капитал на возведение зданий новой университетской клиники на Арском поле. Казанскому человеколюбивому обществу просил передать 8 000 рублей, всем казанским служащим завещал выдать по полуторагодовому окладу, а рабочим возвратить «все штрафы, какие-либо взыскания», выделив на это несколько десятков тысяч рублей. Различным лицам просил передать от трех до десяти тысяч, 500 рублей пожертвовал на устройство в Казани научно-промышленного музея, а на раздачу милостыни в день погребения 2 000 рублей. Он воспитал приемную дочь и сына, и дети его продолжили дело отца, открыв для обучения детей рабочих алафузовских предприятий школу на 200 человек, читальню с библиотекой, музей, собрание для служащих и народный театр на 900 человек, больницу для рабочих.

Апанаевы – гордость Казани

Апанаевы – семья, которая считается самым древним, богатым казанским родом. Сколотившие огромное состояние, члены семьи не скупились на богоугодные траты. Историки вспоминают Мусу Апанаева как главу рода, с которого пошла традиция добрых дел. В память о своей дочери Зубайде он построил кирпичную мечеть в Новотатарской слободе. Хасан, Исмагил, Абдулла Апанаевы – благородные имена, которые сегодня вспоминают, говоря о филантропической деятельности семьи. Абдулла Апанаев в 1913 году выступил с инициативой создания Национального музея, фонды которого составили бы древние книги, рукописи и другие реликвии, сохранившиеся у старинных татарских семей Казани. В 1916 году купец пожертвовал на нужды Второй соборной мечети Казани принадлежавший ему земельный участок в 40 десятин у деревни Зюзино Спасского уезда.

Как щедрый меценат известен и Абдулкарим Апанаев. Он построил в 1863 году каменную мечеть в деревне Курса, а его сын Мухаметвали завещал доходы со своего вклада в банке на содержание имамов, мечети и медресе второго прихода. Мухаметбадретдин Апанаев был председателем правления Общества пособия бедным мусульманам.

Есть история, согласно которой Александр Дюма, в 1858 году вместе с Эдуардом Мане прибывший в Казань, ожидал увидеть варваров. Никак не ожидал он увидеть в слободе татарский театр, сады, фонтаны, восточный клуб и татар, говорящих по-французски. Поразителен был в то время расцвет культуры и вкуса. Гостиные, кабинеты обставлялись европейской мебелью, полы отделывались паркетом. В доме Апанаевых паркет был точно такой же, как во дворце Меньшикова в Петербурге: рисунок из карельской березы был скопирован один в один.

Василий Иванович Заусайлов – «белая ворона» купечества

На фото – Николо-Низская церковь, которую он восстанавливал. Имена жертвователей увековечены на мраморной доске, установленной на стене храма

Не зря сравнивают Василия Ивановича с Саввой Морозовым. Оба как бы вне купеческого контекста, покровители искусства и наук, собиратели, меценаты, умницы, как их называют. Заработав немалые средства, Василий Заусайлов перешел к воплощению многих давнишних замыслов и увлечений. Его увлекали археологические раскопки, в которых он принимал участие, активно скупал древние редкости у населения Казанской губернии. Именно на этой основе ему удалось собрать уникальную коллекцию древних каменных орудий (так он вначале ее называл).

В качестве благотворителя он известен как один из основателей Казанского музея (теперь Государственный музей Республики Татарстан), открытого в 1894 г. в здании бывшего Гостиного двора. Он купил для музея в том числе коллекцию античной керамики из Темрюка. Все эти закупленные им вещи до сих пор в описях обозначены как заусайловские. Почетный гражданин Казани, он водил дружбу с известными учеными, профессорами Казанского университета, с такими же неутомимыми собирателями редкостей, актерами, чиновниками, военными, а после и первыми революционерами.

Черные дни настали, когда дела в его предпринимательстве пошли хуже. Точнее, не отсутствие средств на проживание подкосило Заусайлова – ему всегда было на что накормить семью, – а отсутствие поддержки от друзей, которой он ждал, когда с молотка пошло его имущество, в том числе и художественная коллекция. 26 лет он собирал ее, она насчитывала почти 11 тысяч предметов. Он рассчитывал, что кто-нибудь из многочисленных друзей выкупит ее по небольшой цене для Казанского музея, но этого не произошло. К сожалению, меценат быстро умер. Как считают, его подкосило вынужденное бездействие и тоска от того, что пропадало дело его жизни.

Однако имя его не пропало в пучине истории. Коллекция, о которой так печалился Заусайлов, сделала его знаменитым. В 1908 году с ней ознакомился известный финский историк Тальгрен и рекомендовал купить ее Национальному музею Финляндии, что и было сделано. Она до сих пор находится в Национальном музее в Хельсинки. Таким образом, казанская коллекция находится в безопасности, но, к сожалению, потеряна для нашей страны.

Россия занимает 138 место из 156 стран в мировом рейтинге благотворительности. На одной строке с нами в списке Болгария и Камбоджа.

Средний процент жителей, вовлеченных в благотворительную деятельность в России, не превышает 18%.

Судя по рейтингу, получается, что россияне в 540 раз жаднее американцев, которые тратят на благотворительность 270 000 000 000 долларов в год.

1-е и 2-е места у Австралии и Новой Зеландии. На 3–м-Канада и Ирландия.

США в этом рейтинге разместились на 5-м месте.

В конце списка стоит Украина, и завершает его Мадагаскар.

«Помощь ближнему должна быть постоянным принципом нашей жизни...»

В. Бусыгин

Этот принцип всегда являлся приоритетным для ОАО «Нижнекамскнефтехим», предприятия, которое по-современному скромно величают «социально ориентированным». Впрочем, таковым оно считалось с момента строительства и пуска в 1967 году: все, что делается – делается для людей, в их интересах и ради их будущего. Именно поэтому более сорока пяти лет компания так внимательно относится к заботам и нуждам собственных работников. На поддержку могут рассчитывать как молодые специалисты, только начинающие свой профессиональный путь, так и ветераны труда, прошедшие с предприятием огонь и воду.

Зная отношение к благотворительности генерального директора акционерного общества Владимира Бусыгина, такой подход обретает понятные формы. По мнению Владимира Михайловича, благотворительные инициативы не должны быть облечены в пафосные и звучные фразы, потому как проявление доброты – это естественное действие любого человека. «В моем понимании благотворительность – это добродетель, которая должна стать сущностью жизни каждого человека, независимо от его материального положения. Именно от степени нашей доброты зависит жизнь всего общества. Ведь не зря же говорят, что о его состоянии и благополучии можно судить по тому факту, как в данном обществе относятся к социально незащищенной категории граждан. И надо отметить, что не всегда еще у нас люди готовы протянуть руку помощи», - говорит Владимир Бусыгин.

Конечно, благотворительность нельзя

Бусыгин Владимир Михайлович, генеральный директор ОАО «Нижнекамскнефтехим». Окончил Пермский политехнический институт в 1974 году. Начал трудовой путь как стажер начальника смены Березниковского азотно-тукового завода, куда был направлен по распределению. В январе 1999 года назначен был генеральным директором ОАО «Нижнекамскнефтехим». Владимир Михайлович имеет более 60 научных трудов, 99 изобретений, 19 полезных моделей и разработок типа «ноу-хау». Доктор экономических наук, кандидат технических наук, лауреат Государственной премии РФ в области науки и техники, лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники. Удостоен множества наград и почетных званий

сосчитать, любая добрая инициатива достойна внимания. Однако заслуги «Нижнекамскнефтехима» все же неоднократно высоко оценивались. И совсем недавно в республиканском конкурсе «Благотворитель года-2011» компания была отмечена за многолетнее партнерство! За эти многие годы предприятие оказывает благотворительную помощь общественным фондам и организациям, учреждениям культуры, здравоохранения и спорта, осуществляет целенаправленную деятельность по поддержанию материального благополучия неработающих пенсионеров, оказывает адресную помощь конкретным людям и семьям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. У коллектива акционерного общества сложены тесные и по-настоящему дружеские взаимоотношения с преподавателями и учащимися Менделеевской коррекционной школы-интерната, подшефных учебных заведений Нижнекамска. Только в 2011 году на благотворительные цели было направлено 197,9 миллиона рублей.

Цифры впечатляют, но не всю благотворительность измеришь деньгами. «По роду своей общественной деятельности мне часто приходится сталкиваться с чисто человеческими проблемами, - рассказывает Владимир Михайлович. - В адрес нашей компании приходят письма, просьбы о помощи. Удивляет, что многие из этих людей обращаются к нам, уже пройдя все инстанции, где им могли оказать хотя бы чисто моральную поддержку, в том числе и своих работодателей. Ведь не всегда людская боль сопряжена с денежными проблемами, иногда хватает простого человеческого общения и поддержки».

Справка: ОАО "Нижнекамскнефтехим" - одна из крупнейших нефтехимических компаний Европы, занимает лидирующие позиции по производству синтетических каучуков и пластиков в Российской Федерации. Входит в группу компаний «ТАИФ». Основные производственные мощности расположены в Нижнекамске, Татарстан. Компания основана в 1967 году. 31 июля 1967 года потребителям была отправлена первая продукция первенца нефтехимкомбината – центральной газофракционирующей установки. Производственный комплекс компании включает в себя: 11 заводов основного производства, базовые управления и центры, которые расположены на двух производственных площадках и обладают централизованной транспортной, энергетической и телекоммуникационной инфраструктурой. Площадь производственной площадки составляет 22 кв. км.

В ассортименте выпускаемой продукции более 120 видов продукции, которая экспортируется в 52 страны Европы, Америки, Юго-Восточной Азии.

О чем не любит говорить

Данис Зарипов

Непривычная картина – увидеть Даниса Зарипова, двукратного чемпиона мира по хоккею, нападающего клуба «Ак Барс», не на ледовой арене, а на грунтовом покрытии теннисного корта лихо отбивающим подачи. Наверное, это увлечение спортсмена станет для его фанатов неким открытием, как и тогда, когда все узнали, что нападающий клуба «Ак Барс» занимается благотворительной деятельностью, поддерживая юных хоккеистов.
– Теннис – мой второй любимый вид спорта, – признается Данис Зарипов. По его словам, он старается часто, насколько это бывает возможным, приходить на корт. Правда, бывали перерывы и по полгода, но к ним Данис относится философски, ведь спорт номер один для него – хоккей.

– Сейчас в России вкладываются довольно большие деньги на развитие спорта в целом. Вы лично помогаете юным хоккеистам, то приобретая для целой команды новые клюшки и форму, то открывая хоккейную площадку. Зачем Вам это?

– Наверное, затем, что за всю мою спортивную карьеру мне никто ничего не дарил – времена такие были. Я всего добивался сам и на личном примере знаю, как это сложно. Так что сейчас, когда у меня есть возможность, почему бы не помочь ребятам. Кстати, не люблю об этом говорить и как-то афишировать. Помог и помог.

– Как пришла идея открытия хоккейной площадки в деревне Дюм-Дюм Елабужского района Республики Татарстан?

– Мой дед родом из этой деревни, и хотя в свое время он переехал в Челябинск, но там живет много моих родственников. Вот и получается, что, когда за тебя болеет каждый мальчишка из этой деревни, мечтает выйти на лед, а там даже хоккейной коробки нет, идея пришла сама собой. Сегодня там уже сложилась настоящая команда юных хоккеистов. Второй год проводится чемпионат, который я стараюсь не пропускать (улыбается). Думаю, что сделали мы это не зря, ведь теперь у пацанов есть цель – стать чемпионами и играть в большой хоккей.

– К Вам часто обращаются с просьбой помочь материально, направить средства, оказать содействие в чем-либо?

– Я в первую очередь хоккеист, а помочь всем не могу просто физически. Моя главная задача – достойно выступать за свой клуб и страну, так, думаю, я принесу больше пользы.
Свою карьеру Данис Зарипов начал в 1996 году в челябинском «Мечеле», выступавшем тогда в высшей лиге чемпионата России, потом был опыт выступлений в западной лиге в команде «Свифт КаррентБронкос», с сезона 2001-2002 он нападающий казанского клуба «Ак Барс», с 2003 года Зарипов в списке кандидатов в сборную Росси, в 2006-м – игрок национальной команды страны.

Благотворительность сугубо личное дело каждого

Артем Евремов

Что надо молодому человеку в 24 года для счастья? Для большинства ответ будет очевидным – успешная карьера, хороший заработок… Впрочем, перечислять здесь можно бесконечно долго. Артем Ефимов, герой рубрики «Личный пример» книги «Меценат», для себя лично к этому списку добавил еще и бескорыстную помощь совершенно незнакомым людям, просто тем, кто в данный момент в ней нуждается. Замечу, Артем не соглашался на это интервью, но аргумент, что его личный пример может стать примером и для читателей нашей книги, все-таки убедил его встретиться с журналистом.

– Как-то увидел в супермаркете стеклянный ящик, в котором люди оставляли свои пожертвования для ребенка с тяжелым заболеванием, – рассказывает Артем. – Записал контактный телефон, потому что решил перечислить довольно крупную сумму. А после, когда позвонил по указанному номеру, был потрясен тем, что меня стали перенаправлять на других адресатов, а другие на следующих. В общем, я так тогда и не смог ничего сделать, а ведь хотел помочь. Просто с тех пор решил, что оказывать финансовую помощь буду, как говорится, без посредников.

– Хочется сказать, что Вы исключение из правил. Ведь в большинстве, когда люди добиваются успеха, особенно в Вашем возрасте, мало кто задумывается оказывать финансовую помощь другим.

– Я так не думаю. Просто благотворительность – сугубо личное дело каждого. Например, в моем окружении никто не знает, что я помогаю детям. Я придерживаюсь мнения, что об этом должен знать только я и человек, которому я помог. А мнение остальных совершенно не важно. Причем я точно знаю, кому помогать не буду. Знаете, есть категория людей, которая относится ко всему потребительски. Например, когда взрослый человек опускается до определенного состояния и не хочет ничего делать сам, а только ждет, что ему кто-то поможет, – это однозначно не мой случай. Другое дело, когда средства нужны на лечение ребенка, родители которого уже, казалось бы, сделали все, что могли, а денег все равно не хватает.

– Лично Вам оказывали какую-то финансовую помощь в жизни посторонние люди?

– К сожалению, не могу вспомнить такого случая. Да я никогда ничего и не просил, а всего добивался сам. Так уж случилось, что строчка из песни группы «Тату»: «Не верь, не бойся, не проси» – как нельзя лучше отражает мой жизненный принцип. Еще в 9-м классе я твердо решил, что буду заниматься экономикой и финансами. Окончив школу на отлично, поступил в КГУ, потом уехал учиться Прагу. Вернувшись домой, устроился на работу в компанию «Скат Моторс», которая является официальным дилером компании Bombardier Recreational Products – мирового лидера в производстве техники для активного отдыха. Там трудятся интересные люди, а за 10 лет, что компания находится на рынке, сложился определенный круг клиентов, замечу, людей увлеченных и увлекающихся жизнью. Словом, сейчас я занимаюсь любимым делом, которое приносит мне неплохую финансовую прибыль.

– Скольким людям Вы уже помогли материально?

– Было бы нечестно с моей стороны сказать, что я не считаю деньги, которые отдаю на благотворительность. Я же в первую очередь бизнесмен. Таких случаев было четыре, а в настоящий момент я сотрудничаю с Фондом по поддержке творчески одаренных детей и молодежи «Созвездие», значит, уже пять. Кстати, недавно друзья рассказали мне историю одного спортивного клуба, где занимаются талантливые дети, но нет элементарных средств, чтобы достойно представить команду на соревнованиях. И теперь я знаю, кому помогу в следующий раз.

«Не навреди»!

Иван Ирошников

Еще недавно платная медицина была доступна лишь для людей с высоким достатком. Времена изменились, причем настолько, что сегодня получить квалифицированную помощь в таких клиниках можно и совершенно бесплатно. В многофункциональном диагностическом центре «ЛАБМЕД» на протяжении нескольких лет оказывают безвозмездную помощь в прохождении медосмотров и ряда других процедур детям из детдомов, ветеранам ВОВ и другим категориям граждан. Идея проведения подобных акций принадлежит директору медицинского центра «ЛАБМЕД» Ивану Ирошникову, который честно признался, что не ждет в ответ никакой благодарности.
– Если есть возможность помочь, то почему бы это не сделать, – признается Иван Ирошников. – Наш центр существует уже 15 лет, и мы крепко стоим на ногах. За это время мы много раз проводили подобные акции.

– А как пришла идея таких благотворительных акций?

– Не могу сейчас сказать точно. Возможно, потому, что я человек занятой и заниматься какой-то отдельной благотворительной программой у меня просто нет времени. Мой рабочий график расписан настолько плотно, что если я еще буду искать тех, кому нужна помощь, то элементарно не буду успевать работать. А здесь, в центре, мы оказываем услуги людям, которые в них остро нуждаются, но по тем или иным причинам не могут позволить себе пройти их на платной основе. Мы плотно работаем с районной администрацией, где составляют списки и передают нам, а мы уже помогаем, выполняя свою работу.

– Выражение «Кто, если не я?» – это о Вас?

– Так, наверное, можно сказать о любом человеке с открытой душой, о том, кто готов прийти на помощь. Правда, я не люблю, когда люди, сделав что-то хорошее, начинают сразу выставлять себя напоказ, а такие случаи, к сожалению, тоже есть. Мне ближе выражение «Не навреди» – один из принципов модели, созданной еще Гиппократом, который остается актуальным и в современной медицине.

– Ждете ли Вы какой-либо благодарности за оказанную помощь?

– Нет. Я помогаю от чистого сердца. Считаю это естественным и благодарности не жду (улыбается).

Продолжая великие традиции

FRIDA
FINE ARTS GALLERY

Художественная галерея FridaFineArtsGallery, расположенная в Берлине и Москве, организует и проводит художественные выставки, аукционы, лекции, мастер-классы, осуществляет художественные проекты, участвует в международных художественных выставках, продвигает авторов, консультирует коллекционеров и любителей искусства.

— Мы стараемся удовлетворить каждого обращающегося к нам любителя и ценителя искусства, — улыбается хозяйка галереи Татьяна фон Варденбург. — Мы работаем с начинающими художниками и фотографами, чьи произведения по карману широкой публике, но предлагаем и шедевры мирового значения. Наши произведения относятся к разным видам искусства, периодам и направлениям, но все их объединяет высокая художественная и коллекционная ценность.

Художник Женя Шеф представлен в Казани

Впервые в Казани FridaFineArts дала возможность познакомиться с творчеством известного, интернационально признанного русского художника Жени Шефа. Знакомство казанских ценителей высокого искусства состоялось в рамках благотворительного мероприятия «Алиса в стране чудес», организованного фондом «Созвездие» по поддержке творчески одаренных детей и молодежи.

Путешествуя по всему миру, художник попеременно жил в Австрии, Испании, США.

Женя Шеф – представитель современного актуального искусства, работающий в жанре неомифологии, представляющей собой оригинальное переосмысление канонов исторического жанра, неизменно акцентируя момент абсурдности, где парадоксально сочетаются образы разных эпох, противоречивых пространственных соотношений и всевозможных жанров.

Родившись в СССР, он получил профессиональное художественное образование в Москве, заняв первое место за диплом на художественном факультете Полиграфического института. Переехав на Запад, он учился в Венской художественной академии, которую окончил с золотой медалью.

Его выставки проходили в Нью-Йорке, Лондоне, Барселоне, Берлине, в музеях, в том числе в музее университета Колорадо, музее Зиммерли в Нью-Джерси, музее Вероны в Италии, в музее Сан-Марино и в ЭкспериментальАрт-Фаундейшн в Аделаиде, Австралия. Сейчас Женя Шеф живет в Берлине, при этом продолжая тесный творческий контакт и со своей родиной. Большая персональная выставка художника под названием «Слава нового века» прошла в ноябре прошлого года в залах отдела новейших течений в мраморном дворце Государственного Русского музея в Санкт-Петербурге.

В конце 2012 года галерея FridaFineArts будет представлять работы Жени Шефа на выставке в Российском центре науки и искусства в Дели, в Индии. А в начале 2013 года FridaFineArts приглашена участвовать с произведениями Жени Шефа на важнейшем художественном мероприятии столицы – IndiaArtFair.

Отзывы о творчестве художника:

«Удивительные миры, созданные Женей Шефом, лишний раз напоминают нам о всеобщем земном сне и о грядущем пробуждении. Этот сон человечества, как бы сфотографированный художником, настолько спокоен, красив и притягателен, что совсем не хочется просыпаться. В этом по-настоящему художественном сне все равновелики – и жук-олень, и тропическая орхидея, и Лев Толстой, и мраморные грации, и Гитлер и Распутин, и руины городов, и бездомная собака, и даже старые ботинки самого художника».

Владимир Сорокин,
писатель, Москва, 2011

«Для меня главное очарование творчества Шефа состоит в том, как он умеет сочетать требующую строгой дисциплины виртуозную технику, на владение которой может сейчас притязать немного художников, и полет воображения, всегда полностью раскованного и изумляющего зрителя. Шеф может утверждать, что история искусства закончилась, но главный парадокс состоит в том, что он сам вносит в нее вклад».

Английский арт - критик
Едвард Люси-Смит, 2011

«В грандиозных пространственных ландшафтах-панорамах колеблются постаменты так называемых героев истории. Острая ирония сквозит в игре с историческими эпохами, предсказывая амбивалентные перспективы, касающиеся новых взаимосвязей. Качество живописи на уровне старых мастеров еще более усиливает убедительность этих работ. Здесь не провозглашаются идеологии, но опрокидываются памятники, глиняные колоссы жестокости, своеволия и власти предаются осмеянию».

Ренэ Шипп, Итальянский институт культуры, Берлин, 1997

«Шеф вгоняет историю в чуждое ей сослагательное наклонение. Здесь все возможно, потому что художник остановил мгновение и упразднил время. На его картинах история обернулась свалкой — этакий склад бывших в употреблении кумиров. Здесь, заманенные художником в вечность, все они стали не современниками, а соседями. Под тяжестью веков история спрессовалась в „белого карлика“ — загадочный объект, меняющий параметры нашей реальности».

Александр Генис, «Радио Свобода», Нью Йорк, 1995

«Первое чувство, возникающее от знакомства с работами Жени Шефа, — это потрясение. Даже репродукции хорошего качества дают лишь намек на блестящую цветовую интенсивность и тонкость деталей его живописи при исключительном мастерстве рисунка. Многие из его работ как будто излучают свет с поверхности деревянных панелей, на которых они написаны».

Джерри Крроган, «Американ Артист», 1995

«Во многих отношениях Женя Шеф представляет собой новый образ международного русского художника. Его облик и изысканные манеры напоминают знакомые стереотипы дореволюционной интеллигенции, но его странствующий стиль жизни отражает вновь обретенную свободу глобальной мобильности».

Константин Бойм, «Метрополис», Нью Йорк, 1993

В рамках мероприятия «Алиса в Стране чудес», организованного Фондом по поддержке творчески одаренных детей и молодежи «Созвездие», прошел благотворительный аукцион картин известного европейского художника и скульптора Янниса Маркопоулоса, предоставленных международной художественной галереей FridaFineArts. Выручка от продажи работ мастера была передана фонду «Созвездие» для осуществления его целей.

Предоставленные на аукцион картины Янниса Маркопоулоса выполнены маслом по холсту и наилучшим образом отражают Страну чудес. Яннис Маркопоулос преследует в своем искусстве философию абсурдности как результат неудачи любой попытки понять смысл вселенной применительно к человеку. Он создает иллюзии возможной, но абсурдной реальности. Не в такую ли реальность окунулась Алиса, попав в Страну чудес?

ИМЕННО С ДЕТСКИХ МЕЧТАНИЙ – НАЧИНАЕТСЯ БОЛЬШОЙ УСПЕХ!

На фото: Барий Акберов
Фотостудия «Four Seasons»(+79270394401)

На фото: Сабина Гимаева
Фотостудия «Four Seasons»(+79270394401)

На фото: Рустам Акберов
Фотостудия «Four Seasons»(+79270394401)

На фото: Ромина Акберова
Фотостудия «Four Seasons»(+79270394401)

Истинная красота женщины – в великодушном сердце

Елена Войтко, коммерческий директор ГРК «Казанская Ривьера»

Что для Вас счастье?

- Для меня счастье - это гармония. Гармония в ожидаемом уровне эмоционального состояния на конкретный момент времени, гармония в балансе окружающей среды, гармония в достижении поставленных целей и задач, гармония в умах и сердцах близких людей.

Вера, надежда, любовь – эталоны чувств, которые живут в сердце любого человека. Можете дополнить их другими не менее важными для Вас?

- Доброта, искренность, честность, душевная щедрость …. Желание создавать.

Вы согласны с утверждением, что доброту и неравнодушие воспитывают с детства?

- В идеале да, но если вдруг не получилось, то я думаю, что жизнь тоже может привить эти качества человеку.

Каково это – заниматься благотворительностью и не ждать ничего взамен?

-Это определенный этап жизни человека, до которого надо дойти. И когда доходишь, то наступает гармония – если что-то получаешь взамен, то это уже неожиданно и особенно приятно, а если не получаешь, то и не ждешь. И что интересно, при таком подходе со временем понимаешь, что жизнь начинать дарить тебе значительно больше.

Вспомните, свой самый счастливый день из детства?

- Мне трудно выделить какой-то один день, потому что в детстве ты просто живешь, мало анализируешь и сравниваешь. Как и все дети, я любила лето, проводила его у бабушки и каждый день, гуляя во дворе с друзьями, купаясь в речке, играя в футбол или читая книжки, была счастлива.

Каков портрет идеальной семьи для Вас?

– Для меня это семья, в которой есть понимание, уважение, любовь, где каждый без ущерба для себя живет интересами другого.

Какое высказывание отражает ваше жизненное кредо?

– Стремиться, совершенствоваться, созидать.

КАЗАНСКАЯ
РИВЬЕРА

В ПОДАРОК*

АКВАПАРК, 5 D, ПЛЯЖ С БАССЕЙНОМ «ЕВРОПЕЙСКИЙ»**

- Отель «Ривьера» **** самый высокий в Татарстане
- Аквапарк «Ривьера» — один из крупнейших в мире
- Пляж с бассейном «Европейский» 80 м и каскадами VIP-бассейнов
- Фитнес-клуб премиум класса «Планета Фитнес»
- Развлекательный комплекс «Ривьера»:
  - рестораны и кафе
  - 3d и 5d кинотеатры
  - боулинг

ГОСТИНИЧНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС С АКВАПАРКОМ
КАЗАНЬ, ПР. Ф. АМИРХАНА, 1, т. (843) 511-21-21, www.kazanriviera.ru

* при проживании в отеле «Ривьера» по базовому тарифу
**пляж - в тёплое время года

Истинная красота женщины – в великодушном сердце

Наталья Недава, управляющая салоном красоты «Бархатный сезон» и детским мультибрендовым бутиком «Angels»

Что для Вас счастье?

- Счастье - это гармония

Вера, надежда, любовь – эталоны чувств, которые живут в сердце любого человека. Можете дополнить их другими не менее важными для Вас?

- Хочется добавить сюда - счастье материнства. Мать и дитя – разве что-то может быть прекраснее.

Вы согласны с утверждением, что доброту и неравнодушие воспитывают с детства?

- Безусловно, все закладывается с детства. И здесь очень важно, когда родители, понимая это, воспитывают своих детей в гармонии и любви.

Кто для Вас является примером доброты?

- Это моя бабушка. Женщина с открытой душой и чистым сердцем.

Вспомните, свой самый счастливый день из детства?

- Это пора школьных летних каникул, когда я уезжала в гости к бабушке и дедушке. Я помню, как с нетерпением ждала встречи с ними.

Ваша оценка человечности?

- Сочувствие людей, сострадание. Помощь в беде даже незнакомым людям.

ANGELS

детский бутик
мультибрендовой
одежды

КАЗАНЬ, ул. ЕРШОВА, 1А ГТРК КОРСТОН, 2 ЭТАЖ

+7(843) 279-32-80

Истинная красота женщины - в великодушном сердце

Татьяна Захарова, владелица «Grand Boutique»

Что для Вас счастье?

- Счастье - это семья, здоровье близких людей, уверенность в завтрашнем дне, гордость за свою Родину. Из таких вещей и складывается счастье.

Вера, надежда, любовь – эталоны чувств, которые живут в сердце любого человека. Можете дополнить их другими не менее важными для Вас?

- Людям свойственно жить верой, наедятся на лучшее и любить. Это неотъемлемые чувства, но называть их эталонными… Не знаю. Я бы добавила - добросердечие, милосердие, ответственность.

Заниматься благотворительность – это дань моде или состояние души?

- Мотивы у всех разные, самое главное, что цель одна - благотворительность.

Каково это - делать жест и не ждать ничего взамен?

-Это жест от всего сердца, делать добро у не ждать ничего взамен - это естественно. Благодарностью будет счастливые глаза людей.

Кто для Вас является примером доброты?

- Это, несомненно - Агнес Гонджа Бояджиу или просто - мать Тереза.

Удивительной судьбы человек, полностью посвятивший себя другим людям.

Вспомните, свой самый счастливый день из детства?

- Когда мне купили красные туфельки и я вышла во двор гулять. (улыбается)

Какое высказывание отражает ваше жизненное кредо?

- Как гласит старая английская пословица - “ из двух зол и выбирать не стоит”.

GRAND
BOUTIQUE
Казань,
ул. Касаткина, 15
Тел.: 230-46-60

Истинная красота женщины - в великодушном сердце

Эльвира Харламова, владелица ювелирного бутика « Via Manzoni»
Президент благотворительного фонда «Алтын Энием»

Что для Вас счастье?

- Счастье это гармония в семье и уют в доме, здоровье близких людей. Комфортное состояние в душе.

Вы согласны с утверждением, что доброту и неравнодушие воспитывают с детства?

- Да, основным примером являются родители, дети всегда берут пример с родителей. Воспитание нужно начинать с себя.

Ваша оценка человечности?

-Не делать никому больно, нельзя обижать другого человека.

Заниматься благотворительность – это дань моде или состояние души?

- Это состояние души. Если ты делаешь, ты делаешь это по велению сердца.

Кто для Вас является примером доброты?

-Это моя мама.

Вспомните, свой самый счастливый день из детства?

-Мое детство было счастливым, благодаря любви моих родителей. Я всегда была окружена их заботой и любовью .

Каков портрет идеальной семьи для Вас?

- Идеальная семья, это семья, где есть взаимопонимание и взаимоуважение, поддержка друг друга и в горе и в радости и конечно любовь!

Какое высказывание отражает ваше жизненное кредо?

-Главное не участие, а победа! Я люблю не участвовать, а побеждать.

Оригинальные торты на заказ

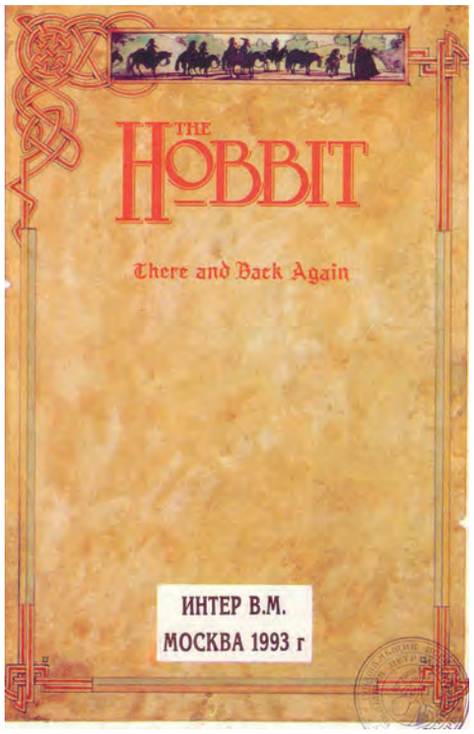
С нами Ваша жизнь станет слаще!

Гульгена Биктимирова
8927424224
www.vk.com/tortik4u

«Волхв»

Фаулз Джон

Данный роман долгое время служил в России визитной карточкой одному из выдающихся писателей XX века. Реалистические традиции, переплетенные с элементами мистики и детектива, затянут вас в водоворот интриг, который не отпустит вас до конца книги.



«Хоббит, или Туда и обратно»

Джон Рональд Руэл Толкиен

Добрая сказка профессора Дж.Р.Р. Толкиена расскажет читателю предысторию нашумевшей трилогии о Властелине Колец, а также о том, как познакомились Бильбо и Гэндальф Серый, каким образом кольцо попало к хоббиту и чем опасно золото дракона.

«Три полуграции, или Немного о любви в конце тысячелетия»

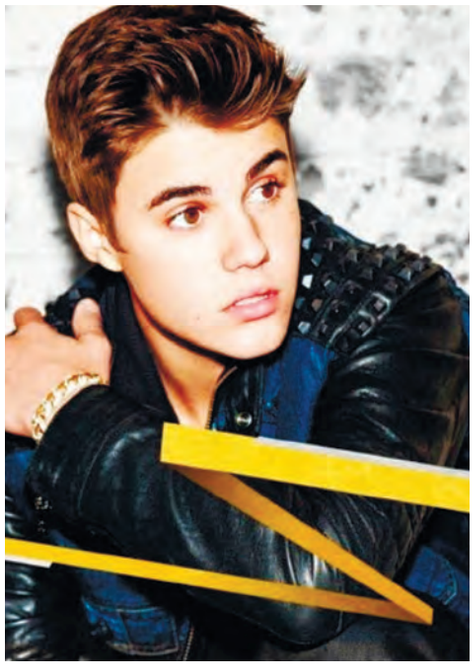
Екатерина Вильмонт

Книга является одним из наиболее интересных произведений, созданных в жанре иронического романа. Это история трех подруг, мечтающих о простом женском счастье, и о путях его достижения.

ВОЗДУШНЫЙ КРЕАТИВ
Оформление воздушными шарами
и доставка шаров
(843)2535-966
подробную информацию можно будеть узнать на сайте компании:
www.air-creative.ru

«MDNA»: королевский подарок от Мадонны

Двенадцатый альбом поп-королевы под названием «MDNA» оказался самым ожидаемым в 2012 году и побил многие бил-борды разных стран. Это тщательно подобранное собрание пульсирующих поп-мелодий, некоторые из них просто блестящи. «Талант» рекомендует!



Justin Bieber запустил свой новый альбом под названием «Believe» («Верю»)

Критики назвали его второй студийный альбом «повзрослевшим», и сделанным не только для подростков, но и для слушателей старшего поколения. В альбом вошло 12 песен + 4 бонус-трека в обновленном издании.

Сборник песен «Евровидение-2012»

57-ой конкурс песни «Евровидение», проходивший в столице Азербайджана Баку, стал поистине несравнимым с предыдущими. Еще ни разу за все время проведения конкурса не было такого количества мелодичных и завораживающих песен.

Сладкие истории

Пусть Ваша жизнь будет в шоколаде!

Тел.: (843)258-21-92
www.sladkiestories.ru

Удивить гостей – важно на любом празднике. Поэтому мы предлагаем Вам
свою помощь!

- Шоколадный фонтаны
- Фонтаны для напитков
- Карвинг оформление
- Сахарная вата
- Печенье с пожеланиями
- Приглашения с шоколадом

«Эта замечательная жизнь» - нестареющая классика Голливуда (1946 г.)

Фильм по праву считается одной из лучших работ режиссера Фрэнка Капра. Созданный в жанре Christmas Carol, он вобрал в себя все самое лучшее, что мог предложить нам дух Рождества – настоящую любовь, тепло семейного очага, радость жизни и веру в чудо.

«Конфуций» - легенда о легенде (2010 г.)

Фильм снимали к двойному торжественному юбилею: 2560 лет со дня рождения Конфуция и 60 лет со дня образования КНР. История жизненного пути отца китайской идеологии, рассказанная в лучших традициях восточного кино, а также блестящая игра Юн-Фат Чоу не оставят равнодушным ни одного зрителя.

«Все любят китов» - добрый и пронзительный фильм (2012г.)

Данный фильм основан на реальных событиях, произошедших в конце 1980-х годов. Трогательная история семейства китов, запертых в ледовом плену – этот фильм идеально подойдет для семейного просмотра.

famous

restaurant

г. Казань, ул. Бутлерова, 21, тел.: +7 (987) 290-10-98, +7 (843) 238-38-96

СОЗВЕЗДИЕ

ФОНД ПО ПОДДЕРЖКЕ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ

Человечность спасет мир!

Всегда и во все времена наивысшей степенью благородства считалась меценатство. Все гуманные мировые религии возвели этот принцип в основу своей морали. Век ушедший и век наступивший стали временем, когда эта идея получила новый, ранее невиданный импульс развития.

В наши кризисные времена людям как никогда нужна вера в лучшее и уверенность в будущем. Независимо от своего социального или материального положения они одинаково стремятся к стабильности общества и государства. Наш народ нуждается в объединяющей все слои общества и нации идее, способной дать ясный ориентир развития.

В качестве такой идеи разные партии и движения предлагают все что угодно, кроме самого важного, ради чего мы появляемся на свет, – человечности.

Наша главная задача как личности – доказать, что человечество не ошибка природы, а человек – венец ее творения. Только через нравственное очищение мы избавимся от мучающих человечество социальных и экономических недугов. Войны, голод, экстремизм, ксенофобия, экономический кризис поразили мир из-за того, что люди стали более эгоистичны и забыли о своих ближних. Забыли о том, что дети – наше будущее.

Лучшие умы человечества не раз отмечали, что зерна знаний и навыков, посеянные в юном возрасте, к зрелым годам дают превосходный урожай. Поддержка талантливой молодежи и детей – благороднейшая миссия, достойная всех сильных и успешных мира сего.

Фонд, который возглавляет Лилия Мугаметгалиева, был основан около двух лет назад для поддержки и полноценного развития Республиканского телевизионного молодежного

фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык». Все это время фонд успешно аккумулирует осуществление и финансирование общественно полезных и социально значимых культурных программ и мероприятий за счет собственных и привлеченных средств.

– Детство – беззаботная пора, лишенная взрослых проблем, постоянного беспокойства, порой граничащего с отчаянием, сложных жизненных ситуаций, разрешение которых сродни подвигу, – отмечает Лилия Мугаметгалиева, президент Фонда по поддержке творчески одаренных детей и молодежи «Созвездие». – Пожалуй, только в детстве мы можем быть самими собой: искренними, доверчивыми и уязвимыми. А еще детство – это мечта, сказка, которая всегда живет с каждым из нас. Вот только очень важно, становясь взрослым, не забывать о ней.

Фонд проводит научно-методические и просветительские мероприятия в сфере искусства, общего и музыкального образования. Оказывает одаренным нуждающимся детям адресную целенаправленную помощь в виде выплаты стипендий, компенсаций за пошив костюмов, записи фонограмм, именных грантов, организации зарубежных стажировок и профильного обучения.

Начиная с 2011 года благотворительный фонд «Созвездие» осуществляет и программу помощи детям с тяжелыми заболеваниями, оказывая им содействие в оказании необходимой медицинской помощи и восстановительной реабилитации.

Дать им шанс – значит сделать наш мир чуть справедливее и честнее. Благородный вклад меценатов трудно переоценить, ведь дети – наше будущее.

Тимур Васильев, 5 лет.

Он очень мил. Стоит ему улыбнуться, как тут же попадаешь под его обаяние. А какое отзывчивое у этого мальчугана сердце!

У мальчика диагноз ДЦП, но его семья борется с этим страшным недугом. Совсем скоро он должен продолжить восстановительное лечение в Реабилитационном центре для детей больных ДЦП Аркан-Байван в г. Пекине (Китай), правда, таких денег у семьи Тимура нет.

Аделина Борисова, 8 лет

В 3-месячном возрасте Аделине был поставлен диагноз гамартома гипоталамуса (опухоль головного мозга); симптоматическая фокальная эпилепсия, резистентная к терапии; преждевременное половое развитие. На протяжении долгого времени Аделина была единственным ребенком в России с такими большими размерами опухоли, в связи, с чем в течение 5 лет решался вопрос о методе лечения. И только в возрасте 6 лет акад. А.Н. Коноваловым было принято решение о проведении стереотаксической радиохирургии на линейном ускорителе Novalis. В России такое лечение невозможно. Последняя переписка с г-ном Оливье Делаланде из клиники Ротшильд (Франция) сводится к тому, что он готов оперировать Аделину, но сначала необходимо приехать на консультацию в Париж, запланированную на ноябрь 2012 года.

Семья Аделины надеется, что данная операция решит многолетнюю проблему и дочка начнет ходить и говорить.

1-В
1-Г
1-Г
1-Д
МИМБанк

ОФИЦИАЛЬНЫЙ

Благотворительность и спонсорство для БК «УНИКС» и журнала BASKET являются важной и неотъемлемой частью деятельности. Клуб проводит благотворительные акции не только для поддержания спорта, но и для помощи детям-сиротам, детям с ограниченными возможностями. Каждый ребенок имеет право на беззаботное детство, и даже проблемы со здоровьем не должны омрачать это чудесное время. Поэтому мы и стараемся отвлечь детей различными развлекательными программами и эстафетами, проводимыми не только в БСС «Баскет-холл» но и непосредственно в больницах, где лежат дети. Также стараемся помочь в сборе средств на лечение.

Председатель редколлегии журнала «БаскетКазань», замдиректора УНИКСа Ольга Ахсанова отметила:

– Мы часто проводим благотворительные акции. Цель – не только помочь детям материально, но и заинтересовать их баскетболом, спортом. Приятно видеть, что наши встречи носят неформальный характер, дети довольны, на их лицах улыбки. Мы проводим пусть небольшие, но добрые мероприятия, доставляем радость детям!

Мы стараемся помочь, как можем!

Меценат

книга о тех, у кого щедрая душа и большое сердце

Над изданием работали: Лилия Мухаметгалиева
Наталия Никифорова
Ирина Ермолаева
Алина Шарафутдинова
Айгуль Чуприна
Гульнара Тарасова
Дмитрий Иваненко
Диана Бузуева

Фото: Наталия Смирнова

Дизайн: Максим Торбеев

На обложке: «Третий Рим»
автор Женя Шеф

СОЗВЕЗДИЕ
ФОНД ПО ПОДДЕРЖКЕ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Тел/факс +7 (987) 296 45 28
<lily-fund@yandex.ru>
Фонд по поддержке творчески одаренных детей и молодежи «Созвездие»

Вся Италия
в вашей тарелке
Ресторан Венеция
г. Казань, ул. Бутлерова, 21, тел.: +7 (987) 290-10-98, +7 (843) 238-38-96

техника для активного отдыха

SKAT Motors

ООО «Скат Моторс», г. Казань, пр. Ямашева, д.11, т.: (843) 518-24-44, 518-69-75
sales@skat-motors.com, www.skat-motors.com